COMITATO SCIENTIFICO E ORGANIZZATORE

Comitato locale
Carola Barbero, Elvira Di Bona, Massimo Leone, Neri Marsili, Simona Stano, Alberto Voltolini (Università degli Studi di Torino)

Presidente SFL
Claudio Paolucci (Università di Bologna)

Segretario SFL
Marco Mazzeo (Sapienza Università di Roma)

Comitato Esecutivo SFL
Alessandra Falzone (Università degli Studi di Messina)
Mauro Serra (Università degli Studi di Salerno)
Simona Stano (Università degli Studi di Torino)

Comitato di Garanzia SFL
Elisa Paganini (Università degli Studi di Milano)
Alfredo Paternoster (Università degli Studi di Bergamo)
Francesca Piazza (Università degli Studi di Palermo)

EVENTO PATROCINATO DA

FOUNDED BY the Italian Ministry of University and Research (Mur) - This event is supported by FIS Hearing and Remembering (HeaR) FIS00000243. PI: Elvira Di Bona, UniTo, DFE

FOUNDED BY the European Union - This event is supported by ERC Grant COST-X (101164219). PI. Neri Marsili, UniTo, DFE

XXXI Convegno della

Società di Filosofia del Linguaggio



PERCEZIONE, COGNIZIONE E INTELLIGENZA ARTIFICIALE

24-26 SETTEMBRE 2026

Università degli Studi di Torino
Palazzo Nuovo
via Sant'Ottavio 20, Torino

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE

14:00 - 14:30 | Sala Lauree Terracini

APERTURA DEI LAVORI

Saluti del Presidente, **Claudio Paolucci**, e del Direttore del Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione, **Graziano Lingua**

14:30 - 16:00 | Sala Lauree Terracini

SESSIONE PLENARIA

CHAIR: Massimo Leone

Maria Giulia Dondero (F.R.S.-FNRS - Université de Liège), *Allucinazioni tra stereotipi e creatività nell'IA generativa multimodale*

Pietro Perconti (Università degli Studi di Messina), *Gli errori dell'IA: allucinazioni o confabulazioni?*

16:00 - 16:30 | Spazio catering (adiacente alla Sala Lauree Terracini)
COFFEE BREAK

16:30 - 19:00 | SESSIONI PARALLELE

1A. Sistemi generativi, verità e allucinazione

Sala Lauree Terracini

CHAIR: Alfredo Paternoster

Claudio Paolucci, *L'allucinazione come motore della percezione (negli esseri umani) e della produzione di significato (nei Large Language Models)*

Andrea Bianchi e **Roberta Rigolli**, Repetition is all you need. *LLM, significato e allucinazioni*

Michele Cerutti, *Che c'è di male nelle allucinazioni? Su verità e veridizione nelle allucinazioni semiotiche*

Giuseppe Spolaore e **Giuliano Torrengo**, *Allucinazioni senza orientamento alla verità?*

1B. Percezione, presenza e costruzione della realtà

Sala Lauree Gallino

CHAIR: Andrea Velardi

Francesco Orilia, *Sulla natura degli oggetti fenomenici*

Massimo Roberto Beato, *L'allucinazione come figura della presenza. Percezione, referenzialità e costruzione semiotica della realtà*

Gabriele Giampieri, *Simmetrie e osservabilità. L'allucinazione nell'epistemologia dell'invariante*

Francesco Galofaro, *Oggetti puramente intenzionali: una prospettiva etnosemiotica sulle code*

Giulio Sacco e **Marco Viola**, *"Si vede che siete dei bravi ragazzi". Allucinazioni della "percezione" sociale e la fallacia fisiognomica*

1C. Narrazione, finzione e mondi possibili

Auditorium Quazza

CHAIR: Jenny Ponzo

Carola Barbero e **Alberto Voltolini**, *Le allucinazioni del narratore: perché la narrazione esterna non può ancorare la verità finzionale*

Gaetano Albergo, *Evans su finzione e allucinazione*

Francesco Garbelli, *Don Chisciotte e l'allucinazione moderna*

Martino Manca, *L'autorità dell'esperienza. Comunicare l'allucinazione nelle ghost stories tardo-vittoriane*

Mauro Serra, *L'incerto confine tra immaginazione e allucinazione. Alcuni spunti dal dibattito antico*

1D. Fenomenologia, embodiment e identità nell'esperienza psicopatologica

Aula 21

CHAIR: Marco Mazzeo

Antonino Bucca, *Allucinazioni uditive e narrazione del Sé: schizofrenia, parafrenia, malattia di Alzheimer*

Alessandra Falzone, *Narrazioni del Sé, Allucinazioni e fenomenologia dell'inner speech*

Joel Osea Baldo Gentile, *Allucinazioni a confronto: il divario tra mente umana e modelli linguistici*

Alberto Colombo, *Allucinazioni, identità ibride e narrazioni finzionali: sulla comprensione del mondo e del sé attraverso il fantastico*

Paola Pennisi, *Ripensare la narrazione del sé nell'autismo alla luce della semantica incarnata*

VENERDÌ 25 SETTEMBRE - Mattina

9:00 - 10:30 | Sala Lauree Terracini

SESSIONE PLENARIA

CHAIR: Elvira Di Bona

Valentina Deriu (Università Roma Tre), *Memoria episodica, identità narrativa e alterazioni del senso di sé: una prospettiva sulle allucinazioni*

Giulia Martina (University of Nottingham), *Percezione imperfetta: che cosa ci insegnano le disfunzioni sensoriali*

Giovanni Pennisi (Università degli Studi di Messina), *Modalità di ricostruzione dell'identità nelle esperienze perturbanti del Sé: un approccio multidisciplinare allo studio dei volti allucinati come strumenti diagnostici e terapeutici*

10:30 - 11:00 | Spazio catering (adiacente alla Sala Lauree Terracini)
COFFEE BREAK

11:00 - 13:00 | SESSIONI PARALLELE

2A. IA, soggettività e nuove forme dell'esperienza

Sala Lauree Terracini

CHAIR: Antonio Santangelo

Simona Stano, *Intelligenze artificiali e regimi dell'allucinazione*

Nicolò Benassi, *AI companionship alla prova delle allucinazioni. Nuovi soggetti con cui costruire relazioni*

Giulia Piredda e Joulia Smortchkova, *Generative AI companion as hybrid affective scaffold*

Luca Brunet, *Allucinare con le macchine*

2B. Cultura, discorso e costruzione del senso

Sala Lauree Gallino

CHAIR: Valentina Cardella

Grazia Basile, *Perché parliamo di allucinazione? Semantica lessicale e storia concettuale del lessico dell'errore nell'IA generativa*

Giusy Gallo, *Allucinazioni collettive: plausibilità enciclopedica e deriva dell'IA generativa*

Zhengrong Ai, *L'allucinazione culturale: una proposta semiotica*

Remo Grillo, *Allucinazioni come atti mancati della Volontà Artificiale*

2C. Confabulazione e vigilanza epistemica

Auditorium Quazza

CHAIR: Francesco Orilia

Alessandro Acciai, **Pietro Perconti**, **Alessio Plebe** e **Andrea Velardi**, *Hallucination as Confabulation. Differences and similarities between Human and AI*

Raffaele Andrea Buono, *Verso un'epistemologia storica dell'allucinazione: dall'inferenza inconscia ai World Models*

Caterina Scianna, *Confabulazioni e vigilanza epistemica: veridizione nei collassi del monitoraggio*

Camilla Robuschi, *Vere allucinazioni? Un breve confronto tra il* Witz *e l'allucinazione dell'AI*

2D. Identità, esperienza e alterazione del sé

Aula 21

CHAIR: Piero Polidoro

Ines Adornetti, **Alessandra Chiera**, **Valentina Deriu**, **Daniela Altavilla**, **Federica Luciani**, **Stefania Garello** e **Francesco Ferretti**, *Costruzione dell'identità narrativa: evidenze dai racconti autobiografici di persone con dipendenze patologiche*

Susanna Silicati, *Sentirsi grass* e altre "allucinazioni" nei disturbi alimentari: una prospettiva semiotica*

Marina Bertorello, *La narratività come sutura iconico indiziaria. Per un'ipotesi di configurazioni narrative rette sulla percezione*

Francesco Pelusi, *EGOLESS. Ketamina, depersonalizzazione e materialità della coscienza*

13:00 - 14:00 | Spazio catering (adiacente alla Sala Lauree Terracini)
PRANZO A BUFFET

VENERDÌ 25 SETTEMBRE - Pomeriggio

14:00 - 15:30 | Sala Lauree Terracini

SESSIONE PLENARIA

CHAIR: Elisa Paganini

Elisabetta Sacchi (Università Vita-Salute San Raffaele), *Il nuovo relazionalismo e il resoconto illusionista dei casi allucinatori*

Fabio Ciotti (Università di Roma "Tor Vergata"), *Linguaggio, cultura, mente. Come le macchine sono diventate intelligenti*

15:30 - 16:00 | Spazio catering (adiacente alla Sala Lauree Terracini)
COFFEE BREAK

16:00 - 18:00 | SESSIONI PARALLELE

3A. Asserzione, enunciazione e responsabilità

Sala Lauree Terracini

CHAIR: Neri Marsili

Andrea Tortoreto, *Né menzogna né* bullshit*: le «allucinazioni» dell'IA come forma assertoria senza portatore*

Niccolò Monti, *Misfatti linguistici: pragmatica del malinteso nei modelli linguistici generativi*

Gianmarco Thierry Giuliana, *Asserzioni videoludiche e percezione allucinata*

Marco Giacomazzi, *Allucinazioni, persuasioni, piaggerie: dal dibattito pubblico alla conversazione privata*

3B. Cultura, esperienza e costruzione del senso

Sala Lauree Gallino

CHAIR: Simona Stano

Filomena Diodato e **Luigi Nunzi**, *Dalla statistica all'ideologia: l'egemonia nell'era dell'IA*

Damiano Cantone,*Allucinazione, simulazione e immaginazione. I Large Language Models come tecnologie sociali del linguaggio*

Alessandro Longo, *When Hallucinations Spill Over: Prosopopeia and the Names of Italian Brainrot*

Marco Sanna, *Perché la psilocibina è efficace? Configurazione semantica incarnata e costruzione del senso negli stati psichedelici*

3C. Immagini, dati e regimi di credibilità

Auditorium Quazza

CHAIR: Francesca Piazza

Elisabetta Gola e **Carlo Pirchio**, *Allucinare il vero. IA generative, comunicazione visiva e crisi dell'asserzione*

Cristina Voto, *Allucinazioni censorie. Lapsus tecnomorfico e predicazione negativa*

Roberta Martina Zagarella, *Dati sintetici nella ricerca sulla comunicazione sanitaria: allucinazioni, sfide etiche e affidabilità epistemica*

Margaux Cerutti, *Allucinazione paradossale e Suspicious Valley: credibilità dell'immagine tra Metz, Odin e intelligenza artificiale*

3D. Linguaggio, immaginazione e interpretazione

Aula 21

CHAIR: Mauro Serra

Marco Carapezza e **Stefania Garello**, *L'allucinazione del significato metaforico: deflazionismo, giochi linguistici e mental imagery*

Federica Ruggiero, *Dall'allucinazione all'intersoggettività del significato. Le «accentuazioni valutative» come problema metodologico*

Adriano Bertollini, *L'ethos della macchina? Traduzione automatica ed eticità del linguaggio*

Jenny Ponzo, *Allucinazione, musement, rêverie, poesia: posture semiotiche*

18:00 - 19:00 | Sala Lauree Terracini
ASSEMBLEA

20:30 | Ristorante Dual, via Cesare Battisti 17/d, 10123 Torino
CENA SOCIALE

SABATO 26 SETTEMBRE

9:00 - 9:45 | Sala Lauree Terracini

SESSIONE PLENARIA

CHAIR: Alberto Voltolini

Mario De Caro (Università Roma Tre), *Allucinazioni e metallucinazioni: noi e l'IA*

9:45 - 10:00 | Spazio catering (adiacente alla Sala Lauree Terracini)
COFFEE BREAK

10:00 - 12:00 | SESSIONI PARALLELE

4A. Voce, ascolto e allucinazioni sonore

Sala Lauree Terracini

CHAIR: Alberto Voltolini

Luigi Lobaccaro, *Chi è che parla? Allucinazioni verbali, enunciazione e dialogo interiore*

Desy Macis, *Voci dei morti e pareidolia uditiva. Un approccio semiotico alle pratiche metafoniche*

Gabriele Marino, *Natura morta con custodia di Sacks. Dall'acusma all'allucinazione musicale*

Sofia Sgarbi, *Hallucinating Silence*

4B. Visione, arte e allucinazione estetica

Sala Lauree Gallino

CHAIR: Elisabetta Gola

Pierluigi Basso, *L'allucinazione artistica tra visionarietà e sensi minori*

Andrea Peressini, *Abbacinante. Le immagini accecanti di Cărtărescu*

Francesco Piluso, *Le luci della ribalta. Allucinazioni di uno sguardo in scena*

Marco Mazzeo, *«Una volontaria allucinazione»: Vygotsky e la psicologia dell'arte*

4C. Coscienza, cognizione e immaginazione

Auditorium Quazza

CHAIR: Carola Barbero

Alfredo Tomasetta, *Coscienza artificiale: realtà o allucinazione?*

Flavia Politi, *Lapsus e allucinazioni nei Large Language Model*

Paolo Martinelli, Afantasia, *o di alcune conseguenze dell'incapacità umana di allucinare*

Emiliano Ilardi, *Dalla frontiera psichedelica alla frontiera digitale. Allucinogeni, tecnologie e controculture nell'immaginario americano*

4D. Realtà sociale e allucinazioni collettive

Aula 21

CHAIR: Alessandra Falzone

Marco Mazzone, *Immaginazione e politica: un programma di ricerca per la pragmatica*

Marianna Boero e **Massimiliano Palmiero**, *Tra percezione e narrazione. Allucinazioni collettive e costruzione sociale del rischio climatico*

Giorgio Borrelli, *Il carattere di feticcio della Merce tra illusione e allucinazione. Proposte per una lettura semiotico-materialistica*

Aldo Frigerio, *Norme dell'asserzione. Una interpretazione a partire dagli atti linguistici*

12:00 - 13:30 | Sala Lauree Terracini

TAVOLA ROTONDA

Allucinazioni: questioni aperte e prospettive a confronto

PRESIEDE: **Claudio Paolucci**

Alberto Acerbi (Università di Trento)
Valentina Cardella (Università degli Studi di Messina)
Massimo Leone (Università degli Studi di Torino)
Piero Polidoro (Università di Roma LUMSA)

CONCLUSIONE DEI LAVORI